

Als ick u vinde

Vorria morire

Hubert Waelrant
(ca. 1517 - 1595)

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Als ick u vin - de, als ick u vin - de met uw spil en spin - rok,

Als ick u vin - de, als ick u vin - de met uw spil en spin - rok,

Als ick u vin - de, als ick u vin - de met uw spil en spin - rok,

Als ick u vin - de, als ick u vin - de met uw spil en spin - rok,

Detailed description: This block contains the first system of a four-part vocal setting. It features four staves: Soprano (treble clef), Alto (treble clef), Tenor (treble clef with an 8 below it), and Bass (bass clef). The music is in a common time signature (C) and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: 'Als ick u vin - de, als ick u vin - de met uw spil en spin - rok,'. Each staff ends with a double bar line and repeat dots.

4

S

A

T

B

met uw schoon han - den en - de ro - de wang - en, dan vind ick dat ick ben, dan

met uw schoon han - den en - de ro - de wang - en, dan vind ick dat ick ben, dan

met uw schoon han - den en - de ro - de wang - en, dan vind ick dat ick

met uw schoon han - den en - de ro - de wang - en, dan vind ick dat ick

Detailed description: This block contains the second system of the vocal setting, starting at measure 4. It features four staves: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The music continues in the same key and time signature. The lyrics are: 'met uw schoon han - den en - de ro - de wang - en, dan vind ick dat ick ben, dan'. The Tenor and Bass parts have an 8 below their clefs. The system concludes with a double bar line and repeat dots.

7

S
vind ick dat ick ben, dan vind ick dat ick ben van u ghe-vang - en, van u ghe -

A
vind ick dat ick ben, dan vind ick dat ick ben van u ghe-vang - en, van u ghe -

T
8
ben, dan vind ick dat ick ben van u _____ ghe-vang - en, van u ghe -

B
ben, dan vind ick dat ick ben van u _____ ghe-vang - en, van u ghe -

9

S
vang-en. Dan vind ick dat ick ben, dan vind ick dat ick ben, dan vind ick dat ick ben van u ghe-vang - en.

A
vang-en. Dan vind ick dat ick ben, dan vind ick dat ick ben, dan vind ick dat ick ben van u ghe-vang - en.

T
8
vang-en. Dan vind ick dat ick ben, dan vind ick dat ick ben van u _____ ghe-vang - en.

B
vang-en. Dan vind ick dat ick ben, dan vind ick dat ick ben van u _____ ghe-vang - en.

Eerst verschenen in 1584 in *Pratum Musicum* (Antwerpen, Phalesius), in een versie voor 4 luiten. Het stuk stond wellicht model voor het Italiaanse madrigaal *Vorrai morire*, dat later verscheen in *Symphonica Angelica* van Emmanuel Adriaensz in 1585.